

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении Рождественского конкурса творческих проектов учащихся 3-6 классов образовательного центра программирования и высоких технологий (Гродно)**

#### **3. Порядок проведения конкурса в г.Гродно:**

3.1. Конкурс проходит в два этапа:

***1 этап - отборочный, очный: с 08.12.2025 по 21.12.2025.***

Первый этап проведения конкурса реализуется каждым преподавателем в своих учебных группах.

С 08.12.2025 до 21.12.2025 – выполнение задания 1 этапа конкурса.

*Преподаватель:*

- знакомит учащихся с условиями участия в рождественском конкурсе;
- определяет участников конкурса в индивидуальной форме;
- знакомит с темой отборочного тура;
- акцентирует внимание на критерии оценки творческих проектов, определяющих возможность победы на отборочном этапе;
- определяет сроки выполнения творческих проектов;
- оказывает менторскую помощь в подготовке творческих проектов по запросу учащихся.

23.12.2025 – публикация списка участников, отобранных для участия во 2-ом этапе конкурса, на сайте Образовательного центра.

*Организаторы конкурса рассылают приглашения участникам прошедшим отбор на очный этап конкурса - финал.*

***2 этап - финал, очный: 29.12.2025***

Очный этап конкурса проводится на базе Образовательного центра и филиалов среди участников, вышедших в финал, где предусматривается выполнение творческого проекта каждым из участников, публичная защита, определение и награждение победителей по возрастным категориям.

4. Условия участия в конкурсе и критерии оценки проектов.

4.1. К участию в конкурсе допускаются учащиеся Образовательного центра и его филиалов в пяти возрастных группах:

первая возрастная группа – учащиеся 3-4 класса;

вторая возрастная группа – учащиеся 5-6 класса.

4.2. Количество участников конкурса не ограничено.

4.3. Предоставление материалов на конкурс означает согласие автора (законных представителей автора) на их размещение в сети Интернет.

4.4. Участник вправе подать на конкурс только один проект.

4.5. При подведении итогов конкурса жюри учитывает следующие критерии (Приложение В):

- соответствие конкурсной работы заявленной номинации;
- оригинальность идеи и содержания проекта;
- творческий подход;
- сложность проекта;
- качество исполнения, эстетическое оформление и дизайн (понятность интерфейса, удобство структуры и навигации, эффектность и своевременность использования мультимедиа);
- \*\*презентация проекта (2 этап конкурса - финал).

4.7. Каждый этап конкурса имеет свою тему (Приложение А) и оценивается в баллах. Темы этапов конкурса определяет Организационный комитет.

На второй (финал, очный) этап конкурса приглашается до 10 учащихся в каждой возрастной категории.

4.8. Конкурсные материалы, не отвечающие вышеуказанным требованиям, не рассматриваются и к участию в конкурсе не допускаются.

5. Определение победителей и награждение.

5.1 Все участники конкурса получают сертификат участника.

5.2. Победители конкурса определяются открытым голосованием членов жюри.

5.3. Победители финального этапа конкурса творческих проектов награждаются дипломами I степени и поощрительными призами.

5.4. Список победителей конкурса публикуется на сайте Образовательного центра и филиалов.

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

### Порядок проведения конкурса

**1 этап – отборочный, очный. С 08.12.2025 по 21.12.2025 (рекомендуемые сроки проведения)**

**Тема этапа: “Фантастическое животное”.**

В первом этапе конкурса участвуют все желающие учащиеся. Отборочный конкурс проводится среди учащихся каждой учебной группы, попадающих под возрастную категорию: 3 - 6 класс. Учащиеся знакомятся с условиями участия в конкурсе, с темой этапа и требованиями к выполнению задания. Преподаватель определяет срок выполнения задания и назначает дату презентации индивидуальных проектов. Педагог и учащиеся знакомятся и оценивают проекты, участвующие в отборочном туре конкурса в соответствии с заявленными критериями. По результатам оценки творческих проектов педагог и учащиеся отбирают  $\frac{2}{3}$  (от числа участников конкурса в группе) участников на следующий этап конкурса. Для победителей отборочного этапа педагог объявляет тему и требования к ее реализации для участия на следующем этапе конкурса – полуфинале.

Результатом выполненного задания может быть: компьютерная программа, мультфильм, лего-конструкция, открытка, рекламный проект или другое.

При оценке конкурсных проектов жюри учитывает следующие критерии:

- соответствие конкурсной работы заявленной теме;
- оригинальность идеи и содержания проекта;
- творческий подход;
- сложность проекта;
- качество исполнения, эстетическое оформление и дизайн.

**2 этап – финал, очный. 29.12.2025**

**Тема: “Удивительное рядом”**

По итогам оценки жюри конкурсных работ второго этапа, для участия в третьем этапе конкурса приглашаются учащиеся всех возрастных групп, набравшие наибольшее количество баллов.

Очный этап проводится на базе Образовательного центра программирования и высоких технологий и филиалах.

Условия этапа: учащиеся 3-4 классов на протяжении 3 академических часов и учащиеся 5-6 классов на протяжении 4 академических часов создают индивидуальные работы в рамках предложенной темы, объявленной непосредственно перед началом этапа конкурса.

По истечении отведенного для работы времени учащиеся презентуют свои творческие проекты.

Жюри подводит итоги конкурса, вручает учащимся сертификаты участников и награждает победителей.

При оценке конкурсных проектов жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие конкурсной работы заявленной теме;
- оригинальность идеи и содержания проекта;
- творческий подход;
- сложность проекта;
- эффективность использования средств реализации проекта;
- рациональность использования средств реализации проекта;
- качество исполнения, эстетическое оформление и дизайн;
- представление и защита творческого проекта.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ Б

##### Этап регистрации. Регистрационная форма

Каждый участник, прошедший на 2 этап конкурса, после подготовки проекта на предложенную тему проходит регистрацию, заполняя гугл-форму:

1. Класс участника.
  2. ФИО участника.
  3. Тема проекта.
  4. Область знаний (Scratch, Minecraft, Roblox, LEGO-конструирование, техномейкерство, мультипликация).
  5. ФИО тренера.
- ссылка или файл с выполненным заданием

#### ПРИЛОЖЕНИЕ В

##### Порядок оценки работ. Критерии

При подведении итогов на 1 этапе (педагог и учащиеся), 2\*\* этапах члены жюри учитывают следующие критерии:

- соответствие конкурсной работы заявленной номинации;
- оригинальность идеи и содержания проекта;
- творческий подход;
- сложность проекта;
- качество исполнения, эстетическое оформление и дизайн (понятность интерфейса, удобство структуры и навигации, эффективное и своевременное использование мультимедиа);
- \*\*представление и защита творческого проекта.

Предлагается использовать следующую единую систему оценки конкурсных работ:

*Оригинальность идеи и содержания проекта:*

Критерии	Баллы
оригинальная, неожиданная, яркая идея	5
новое представление уже существующих идей	3
типовая, широко используемая идея	1

понятный и законченный сюжет истории	3
--------------------------------------	---

*Творческий подход:*

Критерии	Баллы
используемые персонажи анимированной истории нарисованы и озвучены автором; конструкция полностью является авторской разработкой	5
объекты и персонажи загружены из файлов, звуковое сопровождение; конструкция является интерпретацией известной конструкции	3
объекты и персонажи загружены из библиотеки; конструкция повторяет уже известные	1

*Сложность проекта:*

Критерии	Баллы
сложность и рациональность программирования (движение, внешний вид, звук, события, управление, сцена) сложность и рациональность конструкции, программы управления	5
сложность программирования (движение, внешний вид, события, управление); сложность конструкции	3
элементарное программирование (движение); элементарная конструкция и способ управления	1
количество анимационных объектов от 5 и более; в конструкции несколько объектов и элементов конструкции (блоки, узлы, механизмы) от 5 и более	5
количество анимационных объектов от 3 до 4; количество элементов конструкции (блоки, узлы) от 3 до 4	3
количество анимационных объектов от 1 до 2; количество элементов конструкции (блоки) от 1 до 4	1
степень самостоятельности (работа выполнена самостоятельно, не видно участие и помощь родителей и педагогов)	3
степень самостоятельности (видно участие и помощь родителей и педагогов)	1

*Качество исполнения:*

Критерии	Баллы
эстетическое оформление (гармоничность оформления)	3
эстетическое оформление (сочетание элементов )	2
эстетическое оформление (соответствие теме)	1

*\*\*Презентация проекта:*

Критерии	Баллы
информация о себе, об идее проекта, о технологии создания, о самооценке результата	3
информация о себе, об идее проекта	2
информация о себе	1

На первом этапе оценку и определение победителей осуществляют учащиеся под руководством преподавателя.

На втором этапе жюри оценивает конкурсные работы в каждой возрастной категории, определяя трех победителей (1,2,3 место) по количеству баллов.